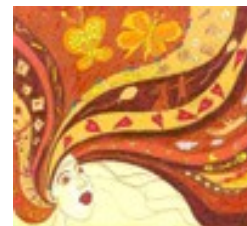


# Associazione culturale odv Un Palcoscenico per i ragazzi



*“All the best per il futuro”*

**PROGETTO per l'ANNO SCOLASTICO 2022/2023**

AI DIRIGENTI SCOLASTICI  
AI DOCENTI  
LORO SEDI

## **Oggetto: Iscrizione alle attività del Progetto per l'anno scol. 2022/23**

Il progetto prevede la realizzazione, nel mese di Maggio 2023, della XXXV edizione della Rassegna di Teatro dei ragazzi delle Scuole del Vimercatese, il concorso grafico-pittorico, i laboratori di avvio alla pratica teatrale, i laboratori teatrali per la partecipazione alla Rassegna, i laboratori di giocoleria e gli incontri educativo-didattici e organizzativi.

Si allegano:

- Il regolamento della XXXV Rassegna “Un palcoscenico per i ragazzi”
- Il regolamento dell’XII Concorso grafico/pittorico “Il Teatro è ...”
- Le indicazioni e la scheda di iscrizione alle attività del progetto riservate ai gruppi del territorio che chiedono il supporto di esperti al laboratorio.
- La scheda di iscrizione alla XXXV Rassegna “Un palcoscenico per i ragazzi”.
- Lettera ai docenti con proposta di incontri organizzativi e di confronto pedagogico.

## **NORME DI PARTECIPAZIONE**

I docenti interessati ad iscriversi si impegneranno, preso atto dei Regolamenti allegati, in una partecipazione attiva e dovranno compilare:

- la scheda di iscrizione al progetto per la richiesta di laboratori ed altre attività riservata alle scuole del Territorio da inviare entro il 15 ottobre 2022);
- la scheda di iscrizione alla XXXV Rassegna di teatro dei ragazzi da inviare entro il 15 ottobre 2022.

Le schede suindicate dovranno essere inviate alla seguente email: **segreteria.palco@gmail.com** oppure imbustate e consegnate a mano in Biblioteca civica di Bellusco, all’attenzione di Carolina Carbone previo accordo telefonico al n. 039 6022118.

Si pregano le SS.LL. di diffondere la presente tra i docenti delle rispettive Scuole ed eventualmente sollecitare la partecipazione al progetto.

Cordiali saluti

Per l’Associazione culturale *Un Palcoscenico per i ragazzi*,  
*Irene Colombo*

## ASSOCIAZIONE *UN PALCOSCENICO PER I RAGAZZI*

### Modulo da inviare per la richiesta di laboratori

Istituto:

.....

Scuola e classe/i dell'Infanzia – Primaria – Secondaria di I Grado – Secondaria di II Grado

.....

Docente referente

.....

Indirizzo: Via – Numero – Città – Provincia

.....

Telefono casa – telefono cellulare

.....

E-mail

.....

**N.B. INDICARE UNA SOLA OPZIONE :**    A   -   B   -   C

**A - Chiede di usufruire del supporto di un operatore teatrale per un laboratorio, secondo quanto previsto nel Piano diritto allo studio o nell'offerta formativa del proprio Istituto, finalizzato alla realizzazione di uno spettacolo da presentare alla XXXV Rassegna UN PALCOSCENICO PER I RAGAZZI.**

I motivi per cui richiede i laboratori sono i seguenti:

- ☐ essere interessata/o ad un percorso di inclusione per i ragazzi in condizione di disagio
- ☐ specifica la composizione del gruppo classe

.....  
.....

Partecipando al Progetto si impegna a:

1. **partecipare obbligatoriamente** agli incontri organizzativi e di confronto pedagogico indetti dall'associazione con il supporto di esperti, come meglio specificato nella lettera allegata alla presente:

A tale scopo indicare di seguito il/i nominativo/i del/dei docente/i che parteciperanno agli incontri:

.....  
.....

.....  
.....

2. far conoscere l'iniziativa e l'importanza della pratica teatrale, presentando l'esperienza in  
Assemblea di classe, di Interclasse, in Collegio Docenti e in Consiglio di Istituto;
3. presentare una relazione conclusiva scritta dell'esperienza.

**B - Chiede di usufruire del supporto di un operatore per un laboratorio di avvicinamento alla  
pratica teatrale, secondo quanto previsto nel Piano diritto allo studio o nell'offerta formativa  
del proprio Istituto e comunque non superiore alle 6/8 ore.**

I motivi per cui richiede il laboratorio sono i seguenti:

- ☐ non avere/avere poca esperienza di teatro a scuola
- ☐ essere interessata/o ad un percorso di improvvisazione
- ☐ essere interessata/o ad un percorso di gioco corporeo
- ☐ composizione del gruppo classe:

.....  
.....

Partecipando al Progetto si impegna a:

1. **partecipare obbligatoriamente** agli incontri organizzativi e di confronto pedagogico indetti  
dall'associazione con il supporto di esperti, come meglio specificato nella lettera allegata  
alla presente:

A tale scopo indicare di seguito il/i nominativo/i del/dei docente/i che parteciperanno agli  
incontri:

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

2. far conoscere l'iniziativa e l'importanza della pratica teatrale, presentando l'esperienza in  
Assemblea di classe, di Interclasse, in Collegio Docenti e in Consiglio di Istituto;
3. presentare una relazione conclusiva scritta dell'esperienza.

**C - Chiede di usufruire del supporto di un operatore, indicato dall'Associazione, per un  
laboratorio di giocoleria, secondo quanto previsto nel piano diritto allo studio o nell'offerta  
formativa del proprio Istituto e comunque non superiore a 6/8 ore.**

I motivi per cui richiede il laboratorio sono i seguenti:

- ☐ essere interessata/o ad un percorso di gioco corporeo
- ☐ composizione del gruppo classe:

.....  
.....  
.....

Per le opzioni A e B, propone l'operatore teatrale:

.....

**N.B. INDICARE ALTRA SCELTA: D - E**

**D - S' impegna a partecipare/sta valutando di invitare a partecipare al concorso grafico pittorico "Il Teatro è..." per classi/studenti della scuola secondaria di primo grado.**

**E - È interessata/o a tenere un diario di bordo del laboratorio teatrale (secondo quanto indicato nella lettera di accompagnamento ai docenti ).**

.....  
.....

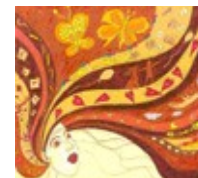
Data,.....

FIRMA DEL DIRIGENTE SCOLASTICO

TIMBRO

FIRMA DELL'INSEGNANTE REFERENTE

*Associazione culturale odv*  
*Un Palcoscenico per i ragazzi*



**RASSEGNA “UN PALCOSCENICO PER I RAGAZZI” - XXXV EDIZIONE**  
**A.S. 2022/2023**

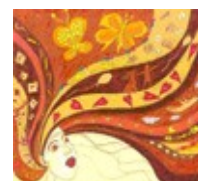
**R E G O L A M E N T O**

- Art. 1 La Rassegna del Vimercatese “Un palcoscenico per i ragazzi” è un progetto culturale e sociale con il quale ogni anno vengono presentate al pubblico opere teatrali realizzate da studenti, genitori e docenti di scuole di ogni ordine e grado.  
La XXXV edizione della Rassegna si svolgerà nel mese di maggio 2023.
- Art. 2 La Rassegna si propone di sensibilizzare l’opinione pubblica sul valore educativo del teatro–scuola e far circolare le idee nella scuola, attraverso il linguaggio teatrale.  
La Rassegna intende continuare nel coinvolgimento del Territorio per creare momenti di incontro tra le nuove generazioni e quella già adulta e diffondere l’importante contributo dell’opera teatrale come mezzo di divulgazione di contenuti, sentimenti e valori, rendendo visibili bambini, ragazzi, giovani.
- Art. 3 Possono partecipare alla Rassegna opere teatrali a tema libero con una particolare attenzione ai diritti dell’infanzia e dell’adolescenza, alla multiculturalità, alla democrazia, alla pace, all’ambiente, alla felicità condivisa, alle tematiche contenute nella pedagogia di Mario Lodi, alla convivenza responsabile, all’importanza delle regole, alla reciprocità.
- Art. 4 Le opere (d’autore o di soggetto, di narrazione, di marionette o burattini, di poesia...), devono rispettare una **durata massima di 60’**.
- Art. 5 Possono partecipare alla Rassegna scuole di ogni ordine e grado, presentando spettacoli messi in scena da studenti, insegnanti, genitori, con l’eventuale collaborazione di operatori teatrali.
- Art. 6 E’ prevista una sezione dedicata agli spettacoli prodotti da Laboratori extrascolastici che perseguono finalità educative di teatro.
- Art. 7 Il Comitato organizzatore cercherà di accogliere tutte le iscrizioni; **nel caso si superasse il numero massimo previsto di 40 spettacoli, si terrà conto della data di iscrizione e del numero di protocollo di arrivo.**
- Art. 8 L'Associazione *Un Palcoscenico per i Ragazzi* promuoverà l’iniziativa attraverso diversi organi di informazione.
- Art. 9 Le scuole che parteciperanno alla Rassegna dovranno provvedere **direttamente alle scene, ai costumi e a quanto altro occorre**, esclusi i supporti tecnici di base (luci : 6 fari da 1.000 watt con gelatine colorate – amplificazione con 2 CD ).

L'Associazione *Un Palcoscenico per i Ragazzi* metterà a disposizione le sale per la rappresentazione debitamente attrezzate con quanto sopra specificato e personale tecnico di palcoscenico. Si chiede che dietro le quinte ci sia un insegnante o un operatore della scuola impegnata nella rappresentazione.

- Art. 10 I gruppi ammessi alla Rassegna con uno spettacolo sono tenuti ad assistere almeno alla rappresentazione di un altro gruppo per favorire lo scambio e il confronto nello spirito dell'art. 2. A tal fine, in linea di massima, saranno rappresentati, in successione, nelle singole giornate, spettacoli adatti allo stesso ordine di scuola. Le eventuali eccezioni verranno valutate dagli organizzatori.
- Art. 11 Per le Scuole Secondarie di II grado sono previste due/tre giornate aperte ad un massimo di 6 spettacoli. Per favorire il confronto e lo scambio, le giornate saranno coordinate da un operatore teatrale.
- Art. 12 Ogni scuola avrà a disposizione circa mezz'ora prima dello spettacolo per una prova all'italiana. **Le ore di prova richieste in più saranno a carico delle singole scuole/gruppi.**
- Art. 13 A tutti i gruppi partecipanti verrà consegnato un attestato di partecipazione e un ricordo della XXXV edizione della Rassegna.
- Art. 14 La Rassegna "Un Palcoscenico per i ragazzi" può segnalare alla Rassegna Nazionale di Serra San Quirico e alle altre Rassegne del RA.Re. (coordinamento rassegne regionali) alcune Scuole che vi parteciperanno di diritto.
- Art. 15 La copertura assicurativa per le scuole, che a qualsiasi titolo (spettatori ed attori) partecipano alla Rassegna, è a carico delle scuole stesse.
- Art. 16 I gruppi ammessi dovranno versare **entro il 15 marzo 2023 la quota di iscrizione di 60,00 euro (IVA inclusa), secondo le modalità previste dall'Istituto.** In caso di mancata partecipazione la quota di iscrizione non sarà restituita.
- Art. 17 La partecipazione alla Rassegna "Un palcoscenico per i Ragazzi" comporta l'accettazione di tutte le norme del presente Regolamento.
- Art. 18 Gli spettacoli, su richiesta delle classi/gruppi, saranno ripresi da un tecnico dell'Associazione. La ripresa degli spettacoli da altri cineoperatori **deve essere autorizzata** dall'Associazione con richiesta scritta presentata almeno 10 giorni prima della rappresentazione.

***Associazione culturale ODV***  
***Un Palcoscenico per i ragazzi***



**MODULO DA INVIARE PER ISCRIVERSI ALLA  
XXXV RASSEGNA “UN PALCOSCENICO PER I RAGAZZI”**

**SCHEDA INFORMATIVA PER L'ISCRIZIONE**

**N.B. LA SCHEDA VA COMPILATA IN MODO LEGGIBILE IN OGNI SUA PARTE E  
DEVE PERVENIRCI ENTRO IL 15/10/2022**

Vi chiediamo massima precisione nell'indicare anche i numeri di telefono e le  
e-mail richieste per agevolare il lavoro di comunicazione. Grazie

**Istituto**

.....  
Scuola e classe/i - Comune

.....

.....  
Docente referente

.....  
Telefono casa - cellulare

.....  
E-mail

.....

**Il titolo e la sintesi dello spettacolo saranno richiesti nel mese di marzo, in tempo utile per la  
pubblicazione del calendario della rassegna.**

Si ricorda che la durata complessiva dello spettacolo **non deve superare i 60 min.**

**Insegnanti del team (si consiglia di segnalare i nominativi di tutti i colleghi che partecipano attivamente al progetto teatro)**

Nome, Cognome, Telefono casa – cellulare,  
E-mail

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**Operatore teatrale proposto**

.....

**Sala Teatrale** (indicare l'ordine di preferenza. Si fa presente che le sale sono ancora in via di definizione) :

- Cine - Teatro S. Luigi di Bellusco
- Teatro Oreno
- Cine - Teatro S. Luigi di Concorezzo
- Cine – Teatro Ronco Briantino
- Altri spazi (anche all'aperto) :

.....

**Spettacolo per le scuole** (indicare l'ordine di preferenza) :

- Mattino
- Pomeriggio
- Sera

Le date e gli orari delle rappresentazioni verranno stabilite dalla commissione incaricata in base alla disponibilità delle sale e alla funzionalità dell'intera rassegna

**Esigenze per l'allestimento:**

.....  
.....

Data: .....

FIRMA DEL DIRIGENTE SCOLASTICO

FIRMA DEL DOCENTE  
REFERENTE



