CURRICULUM VITAE



SABRINA VISCONTI, NATA A VIMERCATE -MB- IL 27.06.1973 E RESIDENTE A CONCOREZZO -MB-

DRAMMATERAPEUTA DIPLOMATA NEL GIUGNO 2007 PRESSO LA SCUOLA TRIENNALE DI DRAMMATERAPIA DEL CENTRO DI FORMAZIONE NELLE ARTITERAPIE DI LECCO. FONDATRICE DELLA S.P.I.D. (SOCIETA' PROFESSIONALE ITALIANA DRAMMATERAPIA).

LAUREATA IN SCIENZE DELL'EDUCAZIONE, PRESSO L'UNIVERSITÀ ALMA MATER DI BOLOGNA CON VOTAZIONE 110/110.

HO LAVORATO PER DIVERSI ANNI COME EDUCATRICE PROFESSIONALE IN UNA COMUNITA' RESIDENZIALE PSICHIATRICA, SUCCESSIVAMENTE PART-TIME COME RESPONSABILE DI UNA CASA ALLOGGIO PER MALATI HIV -AIDS.

ATTUALMENTE INSEGNANTE COMUNE E DI SOSTEGNO PRESSO LA SCUOLA PRIMARIA "I.C. BOTEMPI" DI AGRATE BRIANZA -MB-

CONDUZIONE GRUPPI DI DRAMMATERAPIA:

- CON PERSONE AFFETTE DA DISABILITA' PSICO-FISICHE PER L'ASSOCIAZIONE DI FAMIGLIARI "OLTRE IL SOGNO" DI AGRATE BRIANZA -MB- (DAL 2007 AD OGGI);
- CON ADULTI CON DEFICIT PSICO-FISICI PROVENIENTI DA ALCUNI CDD COLLOCATI NEL TERRITORIO DEL VIMERCATESE (DAL 2015 AL 2017)
- CON UN GRUPPO DI TEATRO INTEGRATO (DAL 2015 AL 2018)
- CON PERSONE AFFETTE DA DISTURBI COGNITIVI MEDIO GRAVI PER IL C.S.E "IL SEME" DI BIASSONO -MB- (DAL 2011 AL 2014);
- CON PERSONE ANZIANE AFFETTE DA DEMENZA SENILE ED ALZHEIMER PER IL C.D.I. "LE SOLEIL" DI SEREGNO -MB- ED PER IL C.D.I. "L'ARCA" DI ARCORE -MB- (DAL 2011 AL 2013);
- CONDUCO SEMINARI DI DRAMMATERAPIA CON PERSONE IN FORMAZIONE E CRESCITA SIA PERSONALE CHE PROFESSIONALE (DAL 2007 AD OGGI)

ALCUNE CONDUZIONI DI GRUPPI DI DRAMMATERAPIA SI SONO CONCLUSE CON LA REALIZZAZIONE DI UNO SPETTACOLO.

INSEGNO, AL MASTER DI ALTA FORMAZIONE PRESSO "UNIATENEO", AI CORSI DI "TEATROTERAPIA CLINICA" E DI "TEATRO TERAPIA INTEGRATA" (DAL 2017 AD OGGI)

CONDUZIONE GRUPPI DI TEATRO CON ADULTI, ADOLESCENTI E BAMBINI

- LABORATORIO TEATRALE CON RAGAZZI ADOLESCENTI PRESSO IL "TEATRINO DEL TROTTER" A MILANO (2013-15)
- LABORATORIO TEATRALI EXTRA SCOLASTICI PER BAMBINI DELLA SCUOLA PRIMARIA PRESSO: LA SEDE DELL'ASILO NIDO "IL PAPEROTTO" A VIMERCATE -MB- (2013) LA LIBRERIA SCALDAPENSIERI DI MILANO (2014) LA LIBRERIA DEI RAGAZZI DI MILANO (2015)

- LABORATORI TEATRALI SCOLASTICI PER BAMBINI NELLE SCUOLE DELL'INFANZIA E PRIMARIE (DAL 2012 AD OGGI)
- LABORATORIO TEATRALE "AL FEMMINILE" CON TEMATICHE LEGATE AL "BENESSERE DELL'ANIMA" (2017).

LETTURE ANIMATE DI STORIE E RACCONTI PER BAMBINI NELLE BIBLIOTECHE DEL SISTEMA BIBLIOTECARIO VIMERCATESE

PER SEI ANNI SONO STATA ASSISTENTE AI CORSI ED ALLA REGIA DEL DOCENTE/REGISTA AMEDEO ROMEO PRESSO LA SCUOLA DELLE ARTI DI MONZA E LINGUAGGICREATIVI A MILANO (2011-2016)

SONO STATA ASSISTENTE AL CORSO DI MIMO DEL DOCENTE/REGISTA ALESSANDRO LAROCCA PRESSO LA SCUOLA DELLE ARTI DI MONZA (2016)

SONO STATA **ASSISTENTE AL CORSO DI TEATRO COMICO** PER PRINCIPIANTI DELLA DOCENTE **BARBARA BERTATO** PRESSO LA SCUOLA DELLE ARTI DI MONZA (2017)

HO SEMPRE AVUTO UNA GRANDE PASSIONE PER IL TEATRO CHE MI HA PORTATA SIN DA PICCOLA HA FREQUENTARE CORSI DI RECITAZIONE, TRA QUESTI I PIÙ RECENTI (DAL 1999 AD OGGI):

- CORSO DI TEATRO COMICO CONDOTTO DA BRUNO NATALONI DELLA DURATA DI UN ANNO PRESSO UN'ASSOCIAZIONE CULTURALE DI BOLOGNA (1999)
- CORSO DI IMPROVVISAZIONE TEATRALE DELLA DURATA DI TRE ANNI, PRESSO L'ASSOCIAZIONE "TEATRIBÙ"- DI MILANO CON PARTECIPAZIONE AI MATCH D'IMPROVVISAZIONE (2000-2003);
- DUE CORSI DI RECITAZIONE DELLA DURATA DI UN ANNO CONDOTTI DA RENATO SARTI PRESSO IL TEATRO DELLA COOPERATIVA DI MILANO CON LA PARTECIPAZIONE AGLI SPETTACOLI FINALI (2003-2005);
- CORSO DI TEATRO COMICO CONDOTTO DA ALESSANDRA FAIELLA DELLA DURATA DI UN ANNO PRESSO IL TEATRO DELLA COOPERATIVA DI MILANO CON LA PARTECIPAZIONE ALLO SPETTACOLO FINALE NEL 2005;
- CORSO DI TEATRO COMICO CONDOTTO DA ALFREDO COLINA DELLA DURATA DI TRE ANNI CON LA PARTECIPAZIONE AGLI SPETTACOLI FINALI (2009-2012);
- CORSO DI TEATRO CONDOTTO DA CARLO ROSSI NEL 2013;
- CORSO DI TEATRO CONDOTTO DA MARIANNA L'AMICO NEL 2014;
- CORSO DI TEATRO CONDOTTO DA DARIO MERLINI NEL 2015;
- CORSO DI TEATRO CONDOTTO DA MASSIMILIANO LOIZZI NEL 2016;
- CORSO SULLA TECNICA DELLA VOCE CONDOTTO DA LORENZO PIEROBON NEL 2017.

PARTECIPAZIONE A DIVERSI SEMINARI DI TEATRO E DRAMMATERAPIA DELLA DURATA DI UN WEEK-END DAI DIFFERENTI TEMI TRA CUI: MITO E TEATRO; IL TEATRO DEI BAMBINI DAI 3 AI 10 ANNI; DRAMMA E RITO; I BURATTINI; LAVORARE CON L'IMMAGINALE DELLA MENTE.

PARTECIPAZIONE AL SEMINARIO INTENSIVO CONDOTTO DA **CESAR BRIE** DELLA DURATA DI UNA SETTIMANA PRESSO IL TEATRO EVEREST DI FIRENZE (FEBBRAIO 2011)

PARTECIPAZIONE AL SEMINARIO INTENSIVO CONDOTTO DA **DANIO MANFREDINI** DELLA DURATA DI UNA SETTIMANA PRESSO IL TEATRO BRECHT DI PERUGIA (APRILE 2013)

PARTECIPAZIONE AL SEMINARIO INTENSIVO CONDOTTO DA **ARIANNA SCOMMEGNA** DELLA DURATA DI UN WEEK END PRESSO L'ASSOCIAZIONE TEATRO PEDONALE (LUGLIO 2016)

PARTECIPAZIONE AL SEMINARIO INTENSIVO "ASANISIMASA" SUL TEATRO DI FIGURA CONDOTTO DA **VALERIA SACCO E MARCO FERRO "RISERVA CANINI"** DELLA DURATA QUATTRO GIORNI PRESSO LA RESIDENZA TEATRALE DI CAMPSIRAGO TEATRO (LUGLIO 2019)

ATTRICE IN SPETTACOLI PER BAMBINI:

- "IL LABIRINTO DI ALICE" TESTO E REGIA CORRADO ACCORDINO E AMEDEO ROMEO
- "LA CASA DI ERSILIA" TESTO E REGIA AMEDEO ROMEO

E PER ADULTI:

- "GLI IMBROGLI DI WILLIAM" REGIA MATTEO RIVA PRODUZIONE DE "LA SCUOLA DELLE ARTI" (2010)
- "SHAKESPEARE IN LOVE'S" TESTO E REGIA DI CORRADO ACCORDINO (2012)
- "MAIONESE" REGIA DI CORRADO ACCORDINO E ALFREDO COLINA (2014)
- "FESTA IN FAMIGLIA" REGIA CORRADO ACCORDINO (2016)

IN QUALITA' DI ATTRICE ALL'INTERNO DELLA COMPAGNIA DE "LA SCUOLA DELLE ARTI" DEL BINARIO 7 DI MONZA

ATTRICE NELLO SPETTACOLO "DENTI DENTE" CON LA REGIA DI AMEDEO ROMEO (2018)

ATTRICE E REGISTA DI SPETTACOLI PER BAMBINI DI MIA PRODUZIONE

- "CHI TROVA CERCA -IL VIAGGIO DI OLIVIA" TESTO E REGIA SABRINA VISCONTI
- "I GUANTI BIANCHI" REGIA SABRINA VISCONTI
- "C'ERA UNA VOLTA CELESTE" REGIA SABRINA VISCONTI (0-3 ANNI)
- "FACCIAMO CHE IO ERO" TESTO E REGIA SABRINA VISCONTI

CONCOREZZO, 07.08.2019